

Potsdamer Straße 100
10785 Berlin, Germany
contact@kehrergalerie.com
www.kehrergalerie.com

Mi – Sa | 12 – 19 Uhr
und nach Vereinbarung

Nancy Baron | Pamela Littky American Desert Dreams

Eröffnung
Freitag, 31. März, 19 – 21 Uhr

Ausstellung
1. April – 6. Mai 2017

Die Kehler Galerie freut sich, am 31. März 2017 die Ausstellung »**Nancy Baron | Pamela Littky: American Desert Dreams**« von 19 bis 21 Uhr zu eröffnen.

Pamela Littky wird am Eröffnungsabend anwesend sein und ihre Publikationen signieren.

Öffnungszeiten zum Gallery Weekend
(28. April – 30. April): Fr/Sa/So 12–19 Uhr

Zum Gallery Weekend zeigt die Kehler Galerie Arbeiten zweier amerikanischer Fotografinnen, die sich mit unterschiedlichen Lebensstilen in der amerikanischen Wüste beschäftigt haben.

Aus Sicht einer Einwohnerin widmet sich Nancy Baron in ihrer Serie »The Good Life – PalmSprings«(2011–2015) seit Jahren dem Leben in diesem legendären amerikanischen Erholungsort. Häuser, Autos und Kleidungsstil in Palm Springs sind eine Hommage an die sorglose Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg – einer Phase der US-Geschichte, die sich hier in Vintage-Rückspiegeln in warmem Licht spiegelt.



Pamela Littky: »Middle of Nowhere«, 2011
Aus der Serie »Vacancy«
Archival Pigment Print
101,6 x 127 cm
Ed. 5 + 1 AP

Die Städte, denen sich Pamela Littky in ihrer Serie »Vacancy« widmet, liegen in der Mojave-Wüste. Baker (Kalifornien) und Beatty (Nevada) sind das Gegenteil des aufgeräumten Palm

Springs. Diese Städte, die meist nur auf der Durchreise passiert werden, zeigen die Unwirtlichkeit der Wüste und wirken auf den ersten Blick leer. Doch auch hier haben sich Menschen niedergelassen und eine enge Gemeinschaft gebildet.

Mit Palm Springs und dem sogenannten Gateway to Death Valley haben sich Nancy Baron und Pamela Littky konträren Lebenssituationen in der Wüste gewidmet, die bei genauerer Betrachtung jedoch etwas gemeinsam haben: Sie bieten Raum für den American Dream.



Nancy Baron: »Backyard Morning«, 2012
Aus der Serie »Palm Springs – The Good Life Goes On«
81,28 x 121,92 cm
Ed. 5 + 2 AP

»Palm Springs – The Good Life Goes On« war 2016 bereits der zweite Band von Nancy Baron im Kehrer Verlag, der sich um das Leben an ihrem Zweitwohnsitz dreht. Pamela Littky publizierte nach »Vacancy« (2014) unlängst »The Villa Bonita« (2016) bei Kehrer.



Nancy Baron: »Lee's Gone, Liberace's Palm Springs Estate«, 2010
Aus der Serie »The Good Life – Palm Springs«
40,64 x 50,88 cm
Ed. 10 + 2 AP



Pamela Littky: »Carpet and Drapes«, 2010
Aus der Serie »Vacancy«
Archival Pigment Print
40,64 x 50,80 cm
Ed. 9 + 1 AP

Kontakt für weitere Informationen und Pressebilder:
Pauline Friesecke: pauline.friesecke@kehrergalerie.com
T +49. 30. 688 16 949